

深耕职教 聚力拓宣 “十五五”职业教育规划教材重点出版暨新书推荐

韩泽

2026年6月3日



目录

01

项目背景

02

开发教材品种

03

教材编写要求

04

编写团队要求

05

数字教材的发展趋势及建设思路

06

新书推荐

01

PART ONE

项目背景

政策依据

- ▶ 《“十五五”职业教育发展规划（2026-2030年）》
- ▶ 《教育部关于深化职业教育教学关键要素改革的意见》

建设目标

- ▶ 开发“三主编”联合制，以工作手册式、融媒体教材为主，数字教材同步

进行

- ▶ 教材内容融入新技术、新工艺、新标准、新装备

02

PART TWO

开发教材品种

财经商贸大类					
财务会计类 (16种)		电子商务类 (16种)		物流类 (11种)	
企业财务会计	财务大数据分析	电子商务基础	数据化运营	智慧物流与供应链基础	物流成本与绩效管理
智能化成本核算与管理	Excel在会计中的应用	商务数据分析	消费者行为分析	数字化物流商业运营	物流系统规划与设计
智慧化税费申报与管理	会计制度设计	电子商务法律法规	人工智能导论	物流信息技术与应用	国际贸易理论与实务
会计信息系统应用	财经法规与会计职业道德	网店运营	客户服务与管理	智慧仓配运营	
管理会计实务	企业财务管理	视觉营销设计	社交礼仪	智慧运输运营	
大数据技术在财务中的应用	财务机器人应用	网络营销	跨境电商运营	物流项目运营	
经济学原理	经济法基础	选品管理	跨境电商客户服务	物流专业英语	
会计基础	企业管理基础	跨境电商数据分析与应用	社群运营	ERP原理及应用	

装备制造大类		电子与信息大类	
汽车制造类 (13种)		计算机类 (13种)	
汽车文化	新能源汽车试验技术	数据采集技术	大数据安全技术
汽车智能制造概论	新能源汽车故障诊断技术	数据预处理技术	大数据技术服务
新能源汽车专业英语	智能网联汽车概论	大数据分析技术应用	大数据产品运营
新能源汽车电力电子技术	新能源汽车充电技术	数据可视化技术与应用	物联网技术
新能源汽车底盘技术	汽车智能共享出行概论	数据挖掘应用	计算机网络基础
新能源汽车动力蓄电池及管理技术	人工智能技术及应用	大数据平台部署与运维	程序设计基础
新能源汽车整车控制技术		大数据项目管理	

文化艺术大类		公共课大类 (11种)	
艺术设计类 (12种)			
设计素描与色彩	二维设计基础	大学生体育与健康	大学生安全教育
数字图形	三维设计基础	大学生心理健康教育	中华优秀传统文化
设计策划	版式设计	大学生就业与创业指导	大学生入学教育
设计创意	二维设计制作	信息技术	演讲与口才
摄影摄像与后期处理	三维设计制作	劳动教育	普通话教育
界面设计制作	专题设计	大学美育	

03

PART THREE

教材编写要求

依托课标，与时俱进

符合教育部最新颁布的课程标准，体现新技术、新工艺、新标准、新装备

01

融入思政，体例新颖

有机融入课程思政，教材体例结构体系设计要新颖、先进，体现典型任务驱动，还原场景

02

产教融合，协同育人

校企联合共建，有机融入教材

03

形态多样，重塑职教

推进“数字教材建设计划”，编制工作手册型、融媒体形态的教材

04

体例1	体例2
模块一 ××××	项目1 ××××
课题一 ××××	任务1 ××××
一、××××	1.1 ××××
（一）××××	1.1.1 ××××
1. ××××	（1）××××
（1）××××	①.....。

04

PART FOUR

编写团队要求

四、编写团队要求

教材编写人员应坚持正确的政治方向和价值导向，坚持正确的学术导向，遵纪守法，有良好的思想品德、师德师风；熟悉职业教育教学规律和学生身心发展特点，对**本专业领域**有比较深入的研究，有足够的时间和精力从事教材编写。

教材编写者中倡导**多校合作+校企合作**，可联合其他学校共同编写，企业或行业人员参与，深化产教融合。

主编（1~3名）

原则上副教授以上职称
（高校/职校/教研单位）

01

副主编（1~3名）

原则上讲师以上职称
（高校/职校/教研单位）

02

参编（1~10名）

一线教师/行业人员（高校
/职校/教研单位）

03

05

PART FIVE

数字教材的发展趋势 及建设思路

教育发展战略主题：**教材数字化**

◆ 《教育强国建设规划纲要（2024-2035年）》：

以教育数字化开辟发展新赛道、塑造发展新优势，要加快推进教材数字化转型

◆ 《教育部办公厅关于组织开展第二批“十四五”职业教育国家规划教材遴选工作的通知》：

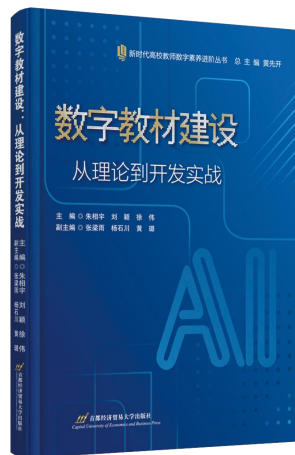
鼓励申报体现职业教育特色、符合学生学习规律，充分融入数智技术、资源丰富的数字教材

◆ 教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见：

制定数字教材建设和管理指导意见，分领域分专业研发一批示范性精品数字教材，支持地方、学校和企业开发数字教材

数字教材的开发是教育、技术、出版等多领域协同发展的必然结果，旨在通过数字化手段重塑教育生态，提升教育质量，促进教育公平，满足国家人才培养战略需求

新时代高校教师素质素养进阶丛书



《数字教材建设：从理论到开发实战》
主编 朱相宇 刘颖 徐伟
副主编 张梁雨 杨石川 黄璐

本书系统讲解数字教材的设计、开发、应用与评价，提供可落地的开发流程与优秀案例，助力打造新一代立体化教学资源。



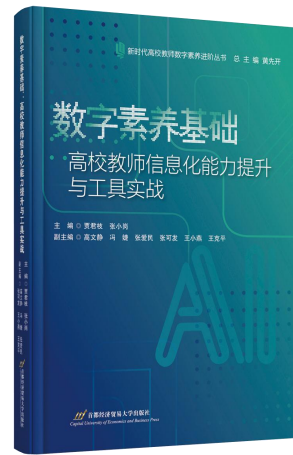
《智慧课堂设计：混合式教学与数字评价创新实践》
(2026年9月即将出版)
主编 赵涓 王雪莲 谢文龙
副主编 王雪莲 谢文龙

本书按架构设计—工具应用—数据实践—案例混合式教学、智慧平台与数字评价，助力课堂提质增效。



《数智科研：高校教师学术创新与AI辅助研究指南》
(2026年10月即将出版)
主编 蔡卫星
副主编 张友泽 袁超 韦庆芳

本书聚焦AI赋能科研，涵盖文献计量、数据分析、学术写作与开放科学，帮助教师高效开展学术创新，规范发表成果。



《数字素养基础：高校教师数字素养能力提升与工具实战》(2026年6月即将出版)
主编 贾君枝 张小岗
副主编 高文静 冯婕 张爱明 张可发 王小燕 王克平

从理论标准到工具实操，快速补齐数字能力短板，适配各类教师研修与培训，本书是提升信息素养的入门必修书。

《数字教材建设实战宝典：从理论到开发实战》



本书实现了理论、案例与实操的深度融合，全面覆盖数字教材从顶层设计、技术开发、功能实现到课堂应用的全生命周期流程。它不仅帮助教育工作者吃透数字教材建设的底层逻辑，更提供了可落地的实战方法，有效赋能智慧课堂创新，助力高校教学模式改革，让教师能够轻松掌握核心技术与应用技巧，快速解锁高校数字教学的全新范式，为教学数字化转型提供强有力的理论支撑与实践参考。

专为高校教师打造的实战进阶利器

面对高校数字教学的升级需求，这本书是打通理论与落地“最后一公里”的关键。它拒绝空洞理论，聚焦实际开发与课堂落地，帮助教师快速掌握数字教材核心技术，让智慧课堂建设有章可循、有法可依。无论是个人教学能力提升，还是院校整体教学改革推进，都是不可或缺的专业指南，助力教育工作者在数字化浪潮中把握核心趋势，实现教学效果的质的飞跃。

内容架构与核心价值

◆基础架构篇：理论根基与平台支撑

涵盖数字教材的定义、特征与发展历程，确立以立德树人为核心的设计理念；系统拆解内容策划、多媒体资源融合及模块化开发全流程；同时深度解析高教社云创、超星、蓝墨云等主流平台的技术架构与应用逻辑，为建设落地筑牢底层基础。



1 数字教材概述.....	1
1.1 数字教材的定义与特点.....	2
1.1.1 数字教材概念的界定.....	2
1.1.2 数字教材的核心要素与特征.....	3
1.1.3 数字教材在教育领域的应用价值.....	7
1.1.4 数字教材的发展趋势与挑战.....	8
1.2 数字教材的发展历程.....	9
1.2.1 起源与初期发展.....	9
1.2.2 成熟与广泛应用.....	10
1.2.3 未来展望与挑战.....	11
1.3 数字教材的分类.....	12
1.3.1 按技术实现方式分类.....	12
1.3.2 按内容呈现形式分类.....	13
1.3.3 按应用场景分类.....	14
1.3.4 其他分类方式.....	18
1.4 数字教材的优势与面临的挑战.....	19
1.4.1 数字教材的优势.....	19
1.4.2 数字教材面临的挑战.....	20
1.4.3 应对策略与展望.....	21

2 > 数字教材建设：从理论到开发实践

2 数字教材的设计原则与理念.....	24
2.1 数字教材的设计原则.....	24
2.1.1 立德树人的设计原则.....	24
2.1.2 以学习者为中心的设计原则.....	29
2.1.3 内容与形式统一的设计原则.....	34
2.1.4 交互性与个性化的设计原则.....	41
2.2 数字教材设计原则的实施策略.....	47
2.2.1 加强教育者培训.....	48
2.2.2 整合优质资源.....	51
2.2.3 建立反馈机制.....	53
2.3 数字教材的教育理念融入.....	56
2.3.1 “大思政”理念.....	56
2.3.2 建构主义学习理论.....	59
2.3.3 混合式学习模式.....	61
2.3.4 教育理念融入面临的挑战与应对策略.....	64
3 数字教材的内容开发.....	71
3.1 数字教材的内容策划与选取.....	71
3.1.1 教学目标与内容需求.....	71
3.1.2 知识点的梳理与整合.....	75
3.1.3 素材的收集与筛选.....	79
3.2 数字教材的内容组织与呈现.....	81
3.2.1 模块化设计.....	82
3.2.2 多媒体元素的融合.....	86
3.2.3 导航与交互设计.....	93

◆应用实践篇：教学落地与破局发展

聚焦翻转课堂、混合式教学、探究式学习等场景的融合应用方案；会开发能落地，结合真实教学案例提供可复用的实操路径；通技术善应用，快速掌握主流平台与核心工具搭建专属资源；结合本科与职业教育的多元需求，展望数字教材未来的技术演进与模式创新方向。

目录 < 3

4 数字教材的技术实现	98
4.1 数字教材开发平台的类型与特征.....	98
4.1.1 数字教材开发平台的类型.....	98
4.1.2 数字教材开发的技术特征.....	100
4.2 数字教材平台的选择与使用.....	103
4.2.1 主流数字教材平台介绍.....	103
4.2.2 数字教材平台选择与使用技巧.....	125
4.3 数字教材技术标准与规范.....	131
4.3.1 数字教材出版标准.....	131
4.3.2 数字教材安全性与版权保护.....	135
4.4 数字教材测试与内容优化.....	136
4.4.1 数字教材测试.....	137
4.4.2 数字教材内容优化.....	138
5 数字教材的应用模式	142
5.1 数字教材的课堂教学应用.....	142
5.1.1 翻转课堂模式.....	142
5.1.2 混合式教学模式.....	153
5.1.3 “引导—探究”互动式教学模式.....	159
5.2 数字教材的自主学习应用.....	162
5.2.1 个性化学习路径.....	162
5.2.2 生成式探究学习模式.....	168
5.2.3 沉浸式学习模式.....	171
6 数字教材优秀案例	176
6.1 本科数字教材案例.....	176
6.1.1 理工农医类.....	176

4 > 数字教材建设：从理论到开发实践

6.1.2 财经政法类.....	183
6.1.3 文史哲艺类.....	189
6.1.4 语言体育类.....	195
6.2 职教数字教材案例	197
6.2.1 理工农医类.....	198
6.2.2 财经政法类.....	203
6.2.3 文史哲艺类.....	209
6.2.4 语言体育类.....	215
7 数字教材的评价与反馈	219
7.1 国家有关机构关于数字教材评审的相关文件说明.....	219
7.1.1 教育部.....	219
7.1.2 其他职能部门.....	221
7.2 数字教材评价体系构建.....	223
7.2.1 数字教材评价指标的设定.....	223
7.2.2 数字教材评价方法的选择.....	228
7.3 数字教材反馈机制建立.....	239
7.3.1 用户反馈收集渠道.....	240
7.3.2 数据分析与利用.....	243
7.3.3 持续改进策略.....	245
8 数字教材与教师培训	248
8.1 教师数字素养提升.....	248
8.1.1 数字技术掌握.....	248
8.1.2 教学理念更新.....	254
8.1.3 教学设计能力提升.....	257

◆核心价值：五维赋能数字教育新实践

懂理论，明方向，融入先进教育思想筑牢认知根基；融教学提效能，适配多元教学模式优化课堂体验；解难题破瓶颈，直击行业痛点给出切实可行的解决方案，助力教育工作者完成从理念认知到实战落地的全链路能力升级。

目录	5	数字教材建设：从理论到开发实战	6
8.2 培训模式与资源	263	10.2 数字教材在欧洲地区的实践	315
8.2.1 线上线下混合培训	263	10.2.1 欧盟政策框架	315
8.2.2 优质培训资源推荐	269	10.2.2 欧洲国家的实践	316
8.2.3 培训效果评估与反馈	276	10.2.3 技术融合	318
9 数字教材与学生发展	286	10.2.4 挑战与应对	319
9.1 数字教材与个性化的自主学习	287	10.2.5 未来趋势	320
9.1.1 理论基础	287	10.3 数字教材在亚洲地区的实践	321
9.1.2 个性化学习路径	289	10.3.1 政策框架	321
9.1.3 交互性和自适应	290	10.3.2 区域实践：差异化路径下的创新突围	323
9.1.4 游戏性与沉浸体验	292	10.3.3 技术融合	324
9.1.5 自主学习资源	293	10.3.4 挑战与应对	325
9.2 数字教材应用的能力新维度	295	10.3.5 未来趋势	326
9.2.1 数字素养基础	295	参考文献	329
9.2.2 自主学习管理	297		
9.2.3 复杂情境应对	298		
9.3 数字教材发展的问题与局限	300		
9.3.1 教材与教学方面	300		
9.3.2 理念与文化方面	301		
10 数字教材的国际实践	303		
10.1 数字教材在北美地区的实践	304		
10.1.1 政策支持与教育技术推动	305		
10.1.2 实践模式与技术整合	306		
10.1.3 挑战与应对	312		
10.1.4 未来趋势	314		

数字教材与纸质教材的区别

特征	纸质教材	数字教材
属性	教材	教材
内容更新	周期长	动态更新 及时反映前沿内容
呈现形式	文字+图片 静态呈现	多媒体融合交互式学习
使用场景	受限于课堂	支持泛在学习 多终端同步
个性化支持	统一内容 无差别对待	基于学情数据 个性化路径推荐
评价方式	结果性评价为主	过程性评价实时反馈

数字教材内容体例

根据高等职业教育人才培养目标、高等职业教育教学和改革的要求，参照《国家高等职业教育改革实施方案“十四五”高等职业教育规划教材建设实施方案》等文件相关要求，体现高等职业教育类型特色，按照任务驱动的基本原则，设计编写思路及体例。

1.内容

教材内容贯彻落实党的二十大精神，体现高等职业教育教材“立德树人”的根本要求。教材内容需按照“两对标、一对接”的要求，即教材内容符合专业教学标准要求，对接产业与行业最新发展。教材内容体现新知识、新技术、新工艺、新规范、新方法等。

2.结构

教材结构根据课程教学实际可选择模块化、结构化或项目化教学形式，按照高等院校学生学习知识、技能的规律，优先选择真实的生产案例作为工作载体，按照由易到难、由简到繁的顺序组织编写。

3.体例形式

教材需按照项目（或模块、学习单元、工作情景等）、任务的两级标题，每个任务需包含：任务描述、任务分析、知识准备、任务实施、任务评价、任务拓展，其中各个栏目可以酌情微调顺序或增删，但需保证任务的项目与任务的完整性。

平台学习功能

气泡功能

1.1 DIKW体系

“数据”“信息”“知识”“智慧”这4个词来源于DIKW体系(即Data, Information, Knowledge, Wisdom)。DIKW体系的来源可以追溯到托马斯·斯特那斯·艾略特所写的诗《岩石》^[1]。DIKW体系将数据、信息、知识、智慧纳入一种金字塔形的层次体系(如图1-1所示),每个层次都建立在前一个层次之上。用户在知识体系和背景获得了信息;分析信息间的关系并

在首段,他写道:“我们在哪里丢失了知识中的智慧?又在哪儿丢失了信息中的知识?”
哈查·克利夫兰据此于1982年12月在《未来主义者》杂志中的文章《资讯有如资源》的基础上构建了这个体系。
后来这个体系得到米兰·瑟兰尼及罗素·艾可夫不断的扩展。



图1-1 DIKW金字塔体系

对于数据、信息、知识和智慧的定义非常多,并且大部分都不尽相同。我们这里将从数据科学、计算机科学以及统计学的综合角度去分析和解释它们。在对它们进行逐一讨论之前,我们首先必须明白它们与数据可视化之间的关联:数据可视化的主要目的是从数据或信息中获得智慧,也就是获得数据背后隐藏的真理。对以上4个概念的分析,很多来源于传统的心理学或认知科学,大家可以找到很多相关文献,但本书提到的这4个概念均是在数据科学的背景下进行讨论的。

测试功能



动画功能

我们可以通过一个简单的类比来了解什么是智慧:数据提供的信息就像被打乱的魔方,当它没有出现与实际问题的关联的结构或没有按照实际问题的需要进行排列时,我们将不断变换魔方,尝试将数据转换成与实际问题相关联的样子来更全面深入地理解它,直到魔方能被我们熟练地还原时,智慧就出现了。智慧是人类基于已有的知识,针对物质世界运动过程中产生的问题,利用所获得的信息进行分析、对比、演绎,找出问题解决方案的能力。对这种能力的运用能将信息中有价值的部分挖掘出来,并使之成为已有知识架构的一部分。



注释功能

1.2.2 从信息到知识

信息是可测度和量化的。它具有一定的形态，是可被访问、生成、储存、传播、搜索、简化以及复制的。它可根据其容量或数量进行量

化。信息往往是定性的，信息转化为知识需要借助相应的算法。知识就像是食谱，能让我们将信息做成面包，当然，这时候我们的原材料

是信息。从另一个角度来看，知识是数据和信息的结合，并在此基础上借助经验和专业知识进行归纳和总结。

一个形象的类比来形容信息和知识的内在联系：一门课程的教材给我们提供所学知识的必要信息，而老师通过讨论帮助学生更好地理解知识。这种讨论的形式可以帮助学生获得课程的知识。



注释

互动功能

数据可视化（第三版）

教材正文 小测验 慕课视频

第一章 小测验

题目：5 作答时间：不限

单选题

1 相比于数据，信息包含的重要特征是()

- A. 完整性
- B. 时效性
- C. 多维性
- D. 可读性

答题卡 交卷

数字教材后端呈现形式

数字教材



纸数融合



五、数字教材的发展趋势及建设思路



06

PART SIX

新书推荐

公共课				汽车类			
1	大学生职业规划与就业指导	高职	49	9	汽车发动机电控技术	中职	55
2	体育与健康	中职	39.8	10	汽车发动机检修	中职	45
电子商务类				11	新能源汽车维护	高职	45
3	电子商务物流	高职	49	12	新能源汽车电气系统构造与检修	高职	48
4	数字营销	高职	39	计算机类			
5	直播运营实务	中职	49.8	13	网页设计基础	中职	49
6	商品拍摄与图片处理	中职	45	14	网页设计与制作	中职	49
7	电子商务智能化运营	高职	49.8	15	网络设备安装与调试（华为版）	中职	49
物流类				会计类			
8	物流市场营销	高职	49	16	智能会计实务	中职	45

艺术类			
17	设计概论	高职	59
18	电影镜头设计	高职	59.8
19	Stable Diffusion AIGC视觉教程	高职	59.8
管理类			
20	管理学实务	高职	49.8
建筑类			
21	建筑工程概论	中职	49.8

感谢聆听！
